

SALA M100
Av. Chinales, 18
www.salam100.es

RIDER

EQUIPO P.A

Line Array de 8 cajas Lynx Pro Audio V8 - 4 cajas por lado
(1500 W RMS y 134db por caja)
6 subgraves 218 configurados en línea.
Procesador Digital ARK 7048
(Equipo ajustado con SMAART Live 8)
Total: 24000 W RMS

CONTROL FOH

Mesas Digitales:

Yamaha TF3

Midas MR18

Yamaha QL5 64 ch (*)

Yamaha CL5 72 ch (*)

Yamaha RIO 3224d (*)

(*) Material Opcional según rider y no incluido en configuración básica.

MONITORES

4 Monitores Das SML 12a, 15a de 600W RMS. 133db por unidad.

(*) Posibilidad de más monitores SML 12a, 15a; In ears Sennheiser IEM EW300 G3, amplificadores de cascos Sennhesiser HD25 (no incluido en configuración básica)

MICROFONÍA

Set de Batería:

AKG D112, Sennheiser E604, C1000, AT2020

Set Instrumental:

Shure SM57, Beta 57

Set Vocal:

Shure SM58, Beta 58

Cajas de inyección DI LD, BSS, KLARK TECNIK.

(*) Posibilidad de microfonía adicional de otros modelos AKG, Sennheiser, Shure, AudioTechnica, Inalámbricos... (no incluidos en configuración básica)

ESCENARIO

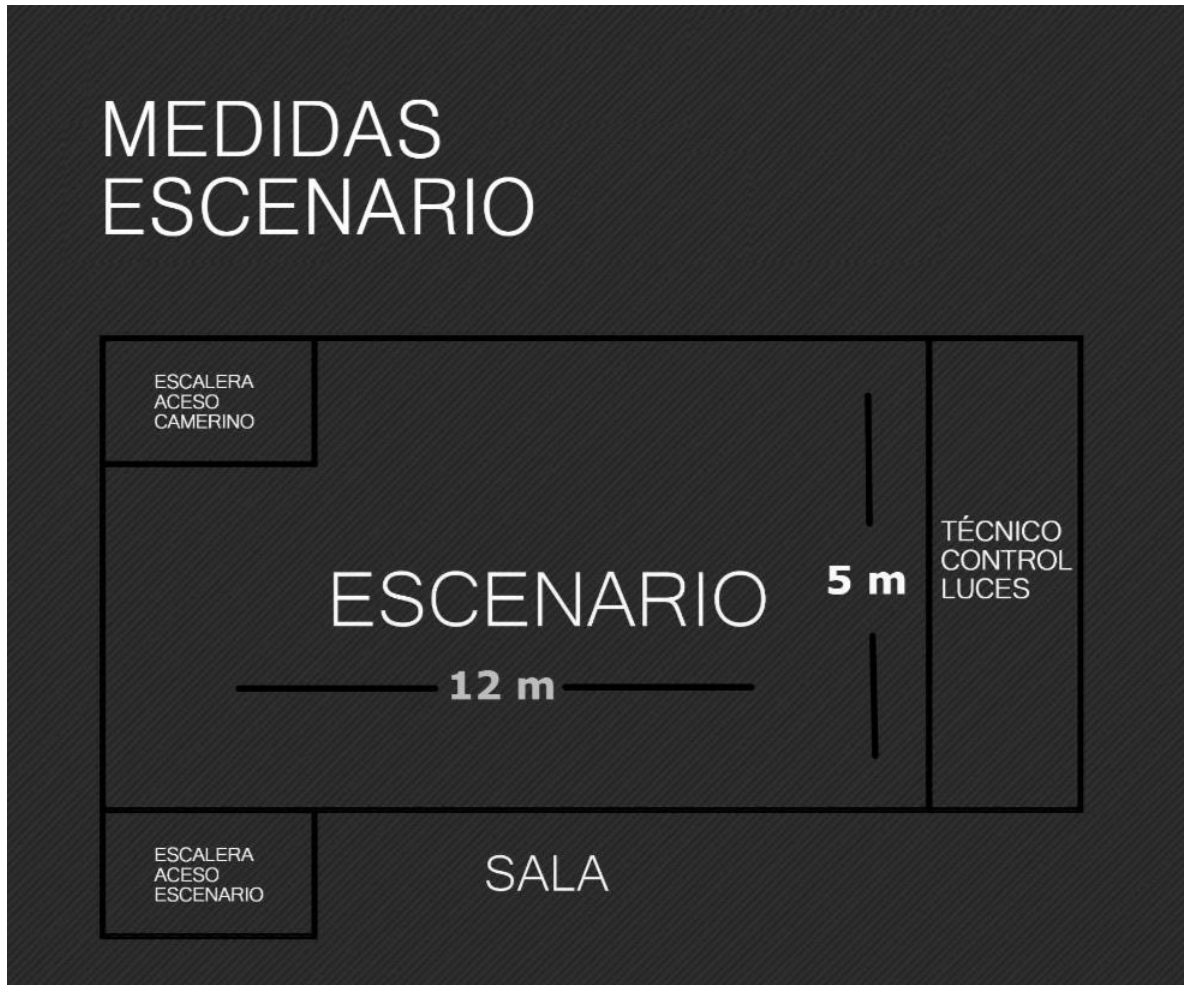
Distribución de escenario:

ANCHO: 12 m

FONDO: 5 m

ALTURA: 2,00 m

AL TECHO: 4'05 M



EQUIPO OPCIONAL

Proyector HDMI

Pantalla de 3 x 2